

cinedigital

el referente en cine digital y hdsr en español



www.cinedigital.tv

CineDigital.tv - Tutoriales, Reviews de Equipo, Filmación con DSLR, Vídeo Digital, Capacitación

Entradas Comentarios

al mismo precio que B&H en Nueva York

www.cinedigital.tv

Acerca de Mapa del Sitio CineDigital Live! Etica de CineDigital.tv Anunciate / Advertise Contactanos

Inicio SECCIONES PROGRAMA CINEDIGITAL LIVE! NAB 2012 CONTACTANOS

Programas más recientes:

Sony VG900 - La nueva handycam fullframe de Sony

En este programa platicamos acerca de la Sony VG900 una nueva handycam de Sony con un sensor fullframe de 24.3MP que permite el uso de lentes Alpha y lentes con montura E.

LEER MÁS...

Clases bajo demanda

Audio para DSLR

Programa

Noticias

¿Cómo cotizar una producción de vídeo? Una parte vital del negocio de la

Secciones:

- > Distribución
- > DSLR
- > El Negocio del Vídeo
- > Pre-Producción
- > Producción
- > Post-Producción
- > Teoría

De nuestros archivos:

- > Actualización de Firmware p
- > Entendiendo los conceptos triángulo de la exposición
- > Lo indispensable para
- > Technicolor lanza C herramienta de co
- > Ya está disponi

Siguenos:

TU EMAIL

Tu privacidad está garantizada.

ENVIAR

www.cinedigital.tv

About CineDigital.tv

CineDigital.tv was launched in August 2010, because of the lack of resources in spanish geared towards the spanish speaking filmmakers interested in the HDSLR movement, production, editing and post.

It's been 1.5 years since we launched and our site is the go to source for everything related to HDSLR and indie video production in spanish worldwide.

Taking advantage of the social networks our content is broadcasted through our site, Vimeo, Youtube, Twitter, Facebook, Blip.tv and iTunes as well as on Vodafone Internet TV Service in Spain and soon on 2 major internet TV platforms in México and Spain.

Quick Facts

Date of Launch:	August 26th, 2010
Languaje:	Spanish
Number of hits:	25,471,915
Geographical Breakdown:	
United States	#1
México	#2
Spain	#3
Argentina	#4
Colombia	#5
Chile	#6
Peru	#7
Ecuador	#8
Venezuela	#9
Germany	#10
Number of Videos Posted:	270
Number of Posts:	397
Comments:	7,228
Youtube Channel Reproductions:	545,614
Youtube Subscribers:	7167
Vimeo Plays:	347,904
iTunes Reproductions:	83,162
Unique Visits (2012)	302,254
Total Hits (2012)	13,598,728

*Data up to: January 23rd, 2013

About our NAB 2011 Coverage

On 2011 we decided that for the first time the NAB Show had to be covered completely in spanish, so we partnered as Media Partners with NAB and shot, edited and posted over 42 videos (about 10 each day) during the 4 days of the NAB exhibits, with a great reception from our audience and with the support of companies such as: Ikan, Rode Microphones, Think Tank Photo, Genus, Kessler Crane, Zacuto, Tube Mogul, Jag35, Red Giant Software, BarberTech and Atomos.

So our goal of providing the biggest coverage of NAB 100% in spanish for the first time was acomplished with great success.





NAB 2012 Coverage

On 2012, we partnered once again with the National Association of Broadcasters and did the video coverage of NAB posting over 50 videos throughout the exhibits covering everything from new cameras, lighting, audio and software.

Our content was broadcasted through our site, Vimeo, Youtube, Blip.tv, iTunes, Vodafone Internet TV Service in Spain, as well as some other Internet TV networks in México and our content was re-posted on multiple other sites in Latin America and Spain with over **78,130** views between Vimeo and Youtube.

In 2012 our coverage was sponsored by: Zacuto, Kessler Crane, Red-Giant Software, Ikan, Rode Microphones, Think Tank Photo, Jag35, Genus, Ikan, Matrox, Blackmagic Design and OneLoad.com.



NAB Contest

As part of our NAB Coverage and with the help from our sponsors we launched a contest a week before NAB that was open to all of our viewers, giving away over 3000 dollars in prizes from Zacuto, Jag35, Ikan, Libec and CineDigital Live! (our online training platform) and the response from our viewers was amazing with 4174 entries.

iTunes What's Hot

Our weekly show has been both a featured podcast in iTunes, as well as on the "What's hot" list for over 4 months.



Our Market

Cinedigital.tv caters to a market of spanish speaking people between 15 and 60 years old, most of them male that are either students at universities, social and wedding videographers as well as small and medium production companies throughout America and Spain, eager to learn more about the latest in hardware/software for video, editing and post-production.

If you are interested on partnering with us or have any questions, please do not hesitate to contact us at:

CiberlexMedia
 José Luis Tamez
 tamez@ciberlexmedia.com
 Tel: +52.222.248.50.26
 +52.222.269.72.34



Programas más recientes



Sony VG900 - La nueva handycam fullframe de Sony

En este programa platicamos acerca de la Sony VG900 una nueva handycam de Sony con un sensor fullframe de 24.3MP que permite el uso de lentes Alpha y lentes con montura E.

ver más

Signes

Si quieres tu publicidad está garantizada.



Secciones

- Distribución
- DSLR
- El Negocio del Video
- Pre-Producción
- Producción
- Post-Producción
- Teoría

De nuestros archivos

- ¿Cómo sabemos el tiempo de vida de nuestra DSLR?
- Almos Ninja con Canon T2i
- Nuevo Ganador de la Sony N1000
- The Filmmakers Intensive en NY
- Revenge of The Great Camera Shootout de @Zecuto

Ahora también en tu tableta o smartp



Noticias

- ¿Cómo cotizar una producción de video? Una parte vital del negocio de la producción de video es la elaboración de la cotización, esta es la propuesta
- BlackMagic Design actualiza Resolve a la versión 9.1 Davinci Resolve, el programa de corrección de color de BlackMagic
- Serie básica de grabación de video con DSLR Hemos compilado una serie de videos de los programas semanales de CineDigital.tv que denominamos los
- ¿Cobrar por proyecto o por hora/día? Siguiendo con los temas del negocio del video, mucha gente tiene dudas acerca de si es mejor cobrar por

Programa

- Sony VG900 - La nueva handycam fullframe de Sony En este programa platicamos acerca de la Sony VG900 una nueva
- Sony A99 - Pruebas de Imagen y Conclusiones En este programa mostramos las pruebas de imagen y damos nuestras conclusiones sobre la nueva Sony
- Sony A99, la cámara del full frame de Sony En este programa platicamos acerca de la nueva Sony A99, una cámara DSLR profesional con sensor full frame
- Grabando sida en super slow motion En este programa platicamos acerca de una escena que grabamos para un comercial de televisión, donde se

Sony

- Sony VG900 - La nueva handycam fullframe de Sony En este programa platicamos acerca de la Sony VG900 una nueva
- Sony A99 - Pruebas de Imagen y Conclusiones En este programa mostramos las pruebas de imagen y damos nuestras conclusiones sobre la nueva Sony
- Grabando sida en super slow motion En este programa platicamos acerca de una escena que grabamos para un comercial de televisión, donde se
- Monitores inalámbricos para Video - Sony UWP En este programa platicamos acerca del sistema de monitores

Adobe

- Archivos AVCHD sin audio en Premiere CS6 Mucha gente nos ha comentado y hemos visto en infinidad de lugares el comentario de que a muchos usuarios
- ¿Por qué no me aparecen todos los tipos de secuencia en Premiere CS6? Una pregunta muy recurrente en CineDigital.tv es el porque no me
- Ganador del AdobeBeta Creative Suite Production Premium 6 En este programa damos a conocer al ganador del Adobe Creative Suite
- Gana un Creative Suite 6 Production Premium con Adobe y CineDigital.tv Iniciamos temporada con un nuevo set y nueva imagen y con un nuevo



Mis Videos Recientes Comentarios Archivos

- ¿Cómo cotizar una producción de video?
- ¿Qué computadora necesito para edición de video?
- AVCHD - Tutorial, ¿cómo manejar los archivos para edición?
- Serie básica de grabación de video con DSLR
- Sony VG900 - La nueva handycam fullframe de Sony

8

Hotels en Las Vegas

despegar.com

Hotel Suncoast Station \$22

Hotel Las Vegas \$71

Flaza Hotel Las Vegas \$50

Ultimas Noticias

- ¿Cómo cotizar una producción de video? Una parte vital del negocio de la producción de video es la elaboración
- BlackMagic Design actualiza Resolve a la versión 9.1 Davinci Resolve, el programa de corrección de color de BlackMagic Design

Ultimas Entradas

- ¿Cómo cotizar una producción de video?
- BlackMagic Design actualiza Resolve a la versión 9.1
- Sony VG900 - La nueva handycam fullframe de Sony
- Serie básica de grabación de video con DSLR
- ¿Cobrar por proyecto o por hora/día?

CineDigital

- Inicio
- Mapa del Sitio
- CineDigital Live!
- Etica de CineDigital.tv
- Anunciate / Advertise
- Contactanos

1 468 x 60 px

2 468 x 60 px

3 120 x 120 px

4 120 x 120 px

5 120 x 120 px

6 120 x 120 px

7 240x 336 px

8 728 x 90 px

Additional advertising opportunities are available including:

- Weekly show 10" and 15" video ads
- Logo on show back screen
- Sponsored sections
- Sponsored content
- Sponsored Training
- NAB Coverage Sponsorship
- Sponsored contests and giveaways